Editorial Note

Eiji Hisamatsu

Director, Research Center for World Buddhist Cultures

We are pleased to offer readers the second volume of the *Journal of World Buddhist Cultures*. This issue includes 9 articles written by scholars from around the world who have participated in symposia and workshops held at Ryukoku University in 2018.

In 2017 the Research Center for World Buddhist Cultures at Ryukoku University concluded two academic exchange agreements and, based on these agreements, held two seminars in 2018. The first, "The Silk Road in the Manuscript Age," took place on August 22 at the Omiya Campus as a result of the cooperative agreement between Ryukoku and the Lushun Museum in China to conduct research on items collected by the "Otani Expeditions" that are now variously owned by both institutions. During this international symposium, established and younger researchers from China and Japan delivered presentations of their current work on the spread of manuscripts along the Silk Road and the history, Buddhism and literature of the area. The second, "Japanese Buddhism and Debate (rongi)," was held at Omiya Campus on May 13 thanks to the comprehensive agreement created between Ryukoku and the Research Center for Cultural Heritage and Texts (CHT) in the Graduate School of Humanities, Nagoya University (finalized in January 2018). This international symposium focusing on debate (rongi) in Japanese Buddhist traditions consisted of a keynote lecture titled "Debate as the Archetype of Religious Thought" by Jean-Noël Robert (Professor, Collège de France), three lectures, and a panel discussion coordinated by Yasuro Abe, director of CHT, in which five eminent scholars considered possibilities for future rongi studies.

In addition, the fourth meeting of the continuing "Workshop on *Tannishō* Commentarial Materials" was held at the Omiya Campus, June 22–24. This workshop was initiated two years ago through an academic exchange agreement between the Institute of East Asian Studies at the University of California, Berkeley, and the Shin Buddhist Comprehensive Research Institute at Otani University. In this workshop, participants from the United States, Israel, Taiwan, and Japan gathered to translate commentaries on the *Tannishō* written during the Edo period into English. The fifth meeting will be held at UC Berkeley in March 2019.

Finally, the Applied Research Division of the Center promotes research based on the teachings of Buddhism, confronting anguish and grief in the modern world to create practical solutions to help ease social problems and ills. One such activity for transforming research results into social support is the "Grief Care Open Lectures." Held since 2016 jointly with the Grief Care Research Center (GCRC) at Sophia University, the lectures have drawn large audiences. The Applied Research Division in cooperation with the GCRC also promotes research that aligns with the Chaplaincy Training Program, thereby returning its research results to education (Graduate School of Practical Shin Buddhist Studies) and society.

We would like to express our deepest gratitude to the contributors. We hope this e-journal will find a wide audience among researchers in Japan and around the world, thus contributing to building an international network of Buddhist studies.

発刊の辞

久松 英二 世界仏教文化研究センター長

龍谷大学世界仏教文化研究センターは、昨年度2件の学術交流に関する協定を結びましたが、今年度、それぞれの協定に基づく第一回の研究会を開催しました。まず一つ目は、「大谷探検隊」に関するコレクションを所蔵する本学と中国・旅順博物館との間で結ばれた同探検隊の収集品の調査研究に係る友好協定(2017年6月締結)に基づき、本年8月22日に、本学大宮学舎において、国際シンポジウム「写本時代のシルクロード」と題して、日本と中国の著名研究者、若手研究者が一堂に会し、シルクロードにおける写本の伝播・歴史・仏教・文芸に関する最新研究の発表を行いました。次に、名古屋大学人文学研究科附属人類文化遺産テクスト学研究センター(CHT)との包括協定(2018年1月締結)に基づき、本学大宮学舎にて、国際シンポジウム「日本仏教と論義」が開催されました。当日は、コレージュ・ド・フランス教授のジャン=ノエル・ロベール氏によって「宗教思想の原形としての論議」と題した基調講演が行われ、その後、三つの講演がなされ、さらに阿部泰郎CHTセンター長がコーディネーターとなって、今後の「論義」研究の可能性についてディスカッションがなされました。

また、2年前に協定を結んだカリフォルニア大学バークレー校東アジア研究所および 大谷大学真宗総合研究所との間ですでに始動した『歎異抄』に関する研究プロジェクト の第4回ワークショップが、6月22日から~24日にかけて、大宮学舎で開催されまし た。アメリカ、イスラエル、台湾など世界各国から研究者が参集し、『歎異抄』につい ての江戸時代の解釈書の精読と英訳作業が行われました。次回(2019年3月)にはバ ークレー校で開催予定です。

また、本センターの「応用研究部門」では、仏教・浄土教を機軸として、現代世界の 苦悩や悲嘆に全人的に向き合い、社会の困難を和らげることにつながる実践を産みだす 研究を推進し、それら研究成果の社会還元事業の1つとして、「グリーフケア公開講座」 を上智大学グリーフケア研究所と共催で 2016 年度から開催し、毎回大勢の参加者が聴講しています。また同研究所の協力を得て、「臨床宗教師研修」を研究面から推進し、研究成果を教育(実践真宗学研究科)と社会に還元しています。

さて、『世界仏教文化研究』第2号には、国内外から9名の研究者の論考を掲載することができました。投稿くださいました方々に御礼を申し上げますとともに、この E ジャーナルが国内外の研究者に広く行き渡り、仏教研究の国際的ネットワークの構築に寄与することができるよう願っております。